

## Comunicato stampa

*Presentato alla Cascina Cuccagna il libro del prof. Alfonso Acocella, realizzato in collaborazione con il Consorzio*

### **Paper Design: Comieco presenta le molteplici vite di carta e cartone**

*Inaugurata anche Paper food - "Mise en place", installazione di oggetti e cibi in carta dedicata all'alimentazione e alla tavola*

**Milano, 24 Settembre 2015** – Comieco presenta oggi **"Paper Design"**, analisi approfondita sull'universo "carta" realizzata in collaborazione con il Lab MD (centro universitario di ricerca del Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara) coordinato dal prof. Alfonso Acocella.

**"Paper Design"** esplora e documenta lo stato dell'arte e la metamorfosi di carta e cartone in diversi ambiti di applicazione contemporanei: dalle più innovative forme di interattività alla moda, all'architettura e alle possibilità di storytelling applicate al packaging.

La carta è un'invenzione unica, senza equivalenti in termini di disponibilità, usabilità e sostenibilità. La prima idea di carta la identifica con il supporto per trasmettere il pensiero, incarnazione fisica delle idee, della cultura. Può sembrare fragile, sottile e leggera ma ha dimostrato ampiamente di perdurare nei secoli conservando oggetti e documenti in modo univoco. Mai come oggi carta e cartone fanno parte della vita di tutti i giorni grazie allo studio e l'applicazione di tecniche innovative e alla creatività di artigiani e artisti: la stessa carta che quotidianamente differenziamo viene riciclata e usata in molteplici ambiti, non ultimo quello artistico.

Per questo, in occasione della presentazione di **'Paper Design'**, Comieco inaugura in Cascina Cuccagna a Milano l'esposizione **Paper food "Mise en place"**, una selezione di oggetti di carta raffiguranti cibo raccolti nel volume **L'altra faccia del macero**. Oggetti di carta realizzati attraverso diverse tecniche tra cui origami (arte di piegare la carta senza uso di colla), cartapesta e cartotecnica saranno in mostra su una tavola riccamente imbandita da frutta, zucche e melograni in un tripudio di colori e suggestioni visive che vogliono anche essere un omaggio al tema dell'alimentazione portato alla ribalta da Expo. L'installazione rimarrà in Cascina Cuccagna fino al 30 settembre per trasferirsi poi (fino al 30 novembre) presso lo Show room **Paper&People** di via Friuli 32 a Milano, il più grande centro espositivo in Europa specializzato in carte grafiche e punto di aggregazione e riferimento dei professionisti della grafica e del design. L'esposizione fa parte del calendario degli eventi **Expo in città**.

*"Felice e fertile la collaborazione fra **Comieco** e **Laboratorio MD**", secondo le parole del **prof. Alfonso Acocella** curatore di **Paper Design**. "La perfetta condivisione di percorso ha centrato gli obiettivi legati alla "terza missione", nuovo mandato istituzionale assegnato recentemente all'Università e indirizzato a valorizzare le molteplici attività attraverso le quali la conoscenza originale prodotta in ambito accademico viene disseminata e resa disponibile alla società. Il volume **Paper Design** s'iscrive compiutamente in tale quadro di esternalizzazione, aprendo un dialogo attivo fra Università, Associazione e aziende di produzione del mondo cartario, designer, contesto socio-economico".*

*"Carta, cartone e cartoncino da sempre fanno parte del nostro vivere anche se spesso ci limitiamo ad usarli senza pensare che di fatto non esistono in natura ma sono il frutto dell'ingegno e dell'abilità dell'uomo, come il riciclo." – ha commentato **Carlo Montalbetti, Direttore Generale di Comieco** – "Grazie anche allo sviluppo della raccolta differenziata, e a Comieco che da 30 anni ne sostiene e promuove lo sviluppo, il riciclo di carta e cartone rappresenta un'eccellenza del nostro Paese: ogni minuto, in Italia, vengono riciclate 10 tonnellate di materiale cellulosico che rientra così nel processo produttivo e rinasce sotto molteplici forme, prime fra tutti gli imballaggi che proteggono e accompagnano il Made in Italy nel mondo."*

---

Comieco ([www.comieco.org](http://www.comieco.org)) è il Consorzio Nazionale Recupero e Riciclo degli Imballaggi a base Cellulosica, nato nel 1985 dalla volontà di un gruppo di aziende del settore cartario interessate a promuovere il concetto di "imballaggio ecologico", costituitosi in Consorzio Nazionale nell'ambito del sistema consortile Conai per la gestione degli imballaggi con l'entrata in vigore del D.Lgs. 22/97. La finalità principale del Consorzio è il raggiungimento, attraverso una incisiva politica di prevenzione e di sviluppo della raccolta differenziata di carta e cartone, dell'obiettivo di riciclaggio dei rifiuti di imballaggi cellulosici previsto dalla normativa europea (direttiva 2004/12/CE che ha integrato e modificato la direttiva 94/62/CE). Comieco è tra i fondatori del Consiglio nazionale della green economy, formato da 53 organizzazioni di imprese, nato a febbraio 2013 per dare impulso allo sviluppo dell'economia verde in Italia.

---

#### Per ulteriori informazioni

Ufficio stampa Comieco – Close to Media

Loredana Caponio, Stefania Canzano, Irene Lambusta

[loredana.caponio@closetomedia.it](mailto:loredana.caponio@closetomedia.it)

[stefania.canzano@closetomedia.it](mailto:stefania.canzano@closetomedia.it)

[irene.lambusta@closetomedia.it](mailto:irene.lambusta@closetomedia.it)

Tel. 02 70006237 - Mob. 334 6867480 / 348 0990515

Un Evento

